ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ «ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР» ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Санкт-Петербург, 7-я линия ВО, д. 56-58,
Телефон/факс (812) 323-02-70
Сайт: http://schoolinfo.spb.ru; e-mail:imc@imcvo.ru

«УТВЕРЖДЕНО»
Приказ № 132 -ИМС от 01.04.2026
Директор ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ
Василеостровского района
_____А.Л. Досова

«ПРИНЯТО»
Решение Педагогического Совета
Протокол № 6 от 01.04.2026
Председатель Педагогического Совета
_____Н. В. Гапоненко

ПОЛОЖЕНИЕ
О РАЙОННОМ ФЕСТИВАЛЕ - КОНКУРСЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ И ПРОЕКТОВ «ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ БУДУЩЕГО»

Санкт-Петербург,
2026

1. Общие положения

Фестиваль - конкурс педагогических идей и проектов проводится ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методического центра» Василеостровского района. Фестиваль - конкурс педагогических идей и проектов направлен на развитие творческой деятельности педагогических коллективов по повышению качества образования, рост профессионального мастерства педагогических работников.

Цель конкурса: выявление и обобщение инновационного педагогического опыта для дальнейшей диссеминации и выстраивания инновационной политики в отношении образовательной системы Василеостровского района.

Основные **задачи конкурса**:

- получить информацию об эффективности модернизации в образовательных учреждениях района;
- создать информационный банк существующих инновационных идей, программ, технологий, реализуемых в образовательных учреждениях района;
- активизировать инновационные процессы в образовательных учреждениях района;
- выявить творчески работающих педагогов и педагогические коллективы образовательных учреждений района;
- обеспечить публичное признание вклада педагогов и педагогических коллективов в развитие системы образования.

Под **педагогическим проектом** понимается способ планирования и реализации деятельности по решению конкретной педагогической проблемы, завершающейся достижением новых (планируемых) образовательных результатов обучающихся.

Выделяют три составляющих педагогического проекта:

- **разработка проекта** (проектный замысел от описания идеальной ситуации до планирования ресурсов);
- **реализация проекта** (выполнение действий (шагов), запланированных при разработке проекта);
- **оценка проекта** (текущий мониторинг деятельности и конечное измерение достигнутых результатов по завершении проекта).

Таким образом, конкурсанту необходимо представить оформленные в соответствии с проектной культурой материалы, включающие аннотацию и собственно описание проекта в соответствии с критериями оценки, приведёнными в Приложениях.

Педагогический проект должен отражать направления развития системы образования Российской Федерации и Санкт-Петербурга до 2030 года.

Номинации фестиваля-конкурса

1. ВОСПИТАНИЕ

Подноминация «Методическая разработка» (общеобразовательные организации и организации дополнительного образования)

2. НОВЫЙ ВЗГЛЯД (проекты участников программы «Профессиональная деятельность молодых специалистов: методическое сопровождение обучения и воспитания в условиях стандартов образования нового поколения» ГБОУ)

3. НАСТАВНИЧЕСТВО (программы по реализации целевой модели наставничества в общеобразовательных организации, учреждения дополнительного образования и организациях дошкольного образования).

Номинация ВОСПИТАНИЕ включает в себя продукты проектов: **методическая разработка воспитательного мероприятия классных руководителей, педагогов-организаторов** (классного часа, внеклассного мероприятия, деловой игры и т.д.), **посвящённая Году единения народов России.**

Тематические направления предоставляемых на Конкурс методических разработок воспитательных мероприятий определены в соответствии с направлениями воспитательной деятельности:

- гражданское воспитание;
-патриотическое воспитание и формирование российской идентичности;
-духовно-нравственное воспитание.

Тему воспитательного мероприятия методической разработки участник Конкурса формулирует самостоятельно в зависимости от выбранного тематического направления. Методическая разработка должна соответствовать требованиям к структуре:

1. Пояснительная записка

1.1.Тематическое направление
1.2.Тема воспитательного мероприятия и обоснование её выбора (актуальность)
1.3.Целевая аудитория воспитательного мероприятия (с указанием возраста/класса)
1.4.Роль и место воспитательного мероприятия в системе работы классного руководителя (связь с другими мероприятиями, преемственность)
1.5.Цель, задачи и планируемые результаты воспитательного мероприятия
1.6.Форма проведения воспитательного мероприятия и обоснование её выбора
1.7.Педагогическая технология/методы/приёмы, используемые для достижения планируемых результатов
1.8.Ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия (кадровые, методические, материально-технические, информационные и др.)
1.9.Рекомендации по использованию методической разработки в практике работы классных руководителей

2. Основная часть

2.1.Описание подготовки воспитательного мероприятия
2.2.Описание проведения воспитательного мероприятия (технологическая карта)

Требования к оформлению текста: А4, книжная ориентация, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт Times New Roman, кегль 12, интервал полуторный. Объем до 10 страниц.

Номинация НОВЫЙ ВЗГЛЯД представляет проекты, выполненные выпускниками и слушателями программ повышения квалификации для молодых педагогов района:

- образовательный проект для педагогов;
- образовательный проект для учащихся.

Описание проекта

1. Тема проекта.
2. Аннотация (краткое описание сути проекта, 1 стр.)
3. Актуальность - объективная исходная ситуация, проблема или противоречие (затрагивающие образовательную организацию и/или Василеостровский район)
4. Цель и задачи (цель - на решение какой проблемы направлена; задачи - измеримые изменения)
5. Сроки разработки и реализации
6. Основное содержание проектных действий (последовательность мероприятий)
7. Рабочий план
8. Ожидаемые результаты (количественные и качественные показатели)
9. Продукт проекта - отчуждаемый результат (новизна, технологичность, практическая значимость, воспроизводимость)
10. Эффект проекта – описание положительных изменений
11. Перспективы развития (как проект будет жить дальше, механизм информирования заинтересованных лиц)

Требования к оформлению текста:

А4, книжная ориентация, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт Times New Roman, кегль 12, интервал полуторный. Объем до 10 страниц.

Номинация НАСТАВНИЧЕСТВО включает продукты проектов:

- **программа наставничества**, реализуемая в образовательной организации;
- успешная **практика наставничества** в образовательной организации.

Описание проекта

Структура программы наставничества:

1. Пояснительная записка:
   а) актуальность;
   б) цель;
   в) задачи;
   г) сроки реализации.
2. Содержание программы наставничества:
   а) содержание деятельности наставника и наставляемого;
   б) режим работы(очный/онлайн/смешанный);
   в) условия работы;
   г) формат встреч (индивидуальный/групповой);
   д) реализуемые формы наставничества;
   е) описание особенностей реализации программы в конкретном учреждении.
3. Промежуточные и планируемые результаты.
4. Подведение итогов наставничества (мониторинг эффективности реализации программы).
5. Календарный план мероприятий («Дорожная карта»).
6. Приложения.

Структура описания практики наставничества:

1.Описание проблемы.

2. Направление (методическое, предметно-профессиональные, психолого-педагогическое (ориентированные на обучающихся и их родителей), IT-технологии и другие).

Выбор направления зависит от дефицита тех компетенций, которые «закрываются» во время реализации практики наставничества.

3. Выбор формы наставничества (педагог/педагог; ученик/ученик; студент/ученик и т.д.).

4. Формы взаимодействия наставника и наставляемого (мастер-класс, тренинг, деловая игра, дискуссия, консультация, кейсы и т.д.).

5. Реализация практики наставничества.

6. Результативность практики (с описанием критериев оценки результативности)

2. Участники фестиваля - конкурса

Принять участие в конкурсе могут педагогические работники и коллективы общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования и дошкольного образования Василеостровского района Санкт-Петербурга.

3. Порядок проведения конкурса

3.1. Работа в номинации «Наставничество» может быть как индивидуальной, так и коллективной (до 2 человек). Работа в номинации «Воспитание», «Новый взгляд» - индивидуальная.

3.2. Отправляя на конкурс работу и заявку (допускается заявка в электронном формате), участник автоматически подтверждает свое согласие на размещение информации об участнике в СМИ, на сайте учредителя конкурса, а также дают согласие на использование персональных данных.

3.3. Участие в фестивале-конкурсе бесплатное.

3.4. Форма представления проекта:

1 тур (заочный) - текстовое описание проекта (в номинации «Новый взгляд», предъявляющей требования к структуре описания. Рекомендуемая структура представлена в пункте 1 Положения)

2 тур - устная презентация проекта для финалистов номинации «Новый взгляд» (В номинациях «Воспитание» и «Наставничество» итоги подводятся после 1 тура.)

3.5.Этапы и сроки проведения фестиваля - конкурса определены в Приложении 5 к Положению.

3.6.Заочный тур конкурса предполагает экспертную оценку работ, присланных конкурсантами в адрес оргкомитета.

Оценка выставляется экспертами в баллах (Приложение № 1 к данному Положению). По среднему значению баллов, выставленных экспертами 1 этапа, определяется рейтинг участников и осуществляется отбор работ для участия в очном туре. Каждую работу оценивают не менее 3-х экспертов.

3.7.На очном туре конкурса проводится устная защита проекта и презентация его продукта в соответствии с критериями устного выступления конкурсантов (Приложение № 2).

3.8.Каждое выступление оценивается в баллах профессиональным жюри, которое образуется из руководителей и ведущих представителей образовательных организаций города, специалистов ИМЦ. По среднему значению баллов, выставленных всеми членами жюри, определяется рейтинг участников.

3.9.Участники конкурса, чья конкурсная работа наберёт большее количество баллов, объявляются победителями и получают дипломы за I место. II и III место распределяются между участниками в зависимости от количества баллов, участники объявляются призёрами.

3.10.Подготовку и проведение конкурса осуществляет оргкомитет.

4. Порядок представления материалов в оргкомитет

4.1. В оргкомитет представляется заявка на участие в конкурсе по установленной настоящим положением форме (Приложение № 3). Заявка также может быть представлена в электронном формате.

4.2. Конкурсные материалы присылаются на электронную почту imc@imcvo.ru Тема письма «Образование для будущего» *название номинации*».

Для текстового файла: без предъявлений требований к офисному текстовому редактору и названию шрифта, кегль 12-14. Формат файла**: pdf**

4.3.Титульный лист конкурсного материала оформляется в соответствии с формой приложения № 4.

5. Жюри конкурса

Номинация «Воспитание» (категория ГБОУ)

Ф.И.О.	должность	ОУ
О. Сергий (Мороко)	директор	ЦДКО Василеостровского благочиния
Гапоненко Наталья Владимировна	заместитель директора	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского
Ильин Андрей Андреевич	руководитель ЦМС	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского
Сысоева Елена Анатольевна	методист по воспитательной работе	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского
Федорова Майя Викторовна	методист	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского

Номинация «Новый взгляд»

Ф.И.О.	должность	ОУ
Гапоненко Наталья Владимировна	заместитель директора	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского
Жилина Татьяна Евгеньевна	руководитель ЦОКО	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района
Стрижак Наталья Анатольевна	заместитель директора	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района
Кочнёва Екатерина Владимировна	руководитель ЦСПК	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района
Сковпень Наталья Геннадьевна	методист, куратор Ассоциации молодых педагогов В.О.	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района

Номинация «Наставничество»

Ф.И.О.	должность	ОУ	Согласование
Гапоненко Наталья Владимировна	заместитель директора	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района	
Миюсов Владислав Александрович	методист, региональный куратор ЦМН	ГБУ ДПО СПб АППО имени К.Д. Ушинского	по согласованию
Константинова Светлана Игоревна	заместитель директора, куратор ЦМН ГБОУ гимназии № 11	ГБОУ гимназия №11 Василеостровского Района	по согласованию

Приложение №1
к Положению о фестивале - конкурсе педагогических идей
и проектов «Образование для будущего»

Экспертный лист первого этапа конкурса номинации «ВОСПИТАНИЕ»
(КАТЕГОРИЯ ГБОУ)
Подноминация: Методическая разработка
Наименование образовательной организации_____
Наименование продукта, вид продукта_____

Критерий	**Показатель**	**3 баллов — «показатель не проявлен», 4 балл — «показатель проявлен частично», 5 балла — «показатель проявлен в полной мере»**
1. Актуальность	l.l. Форма и содержание воспитательного мероприятия направлены на обновление воспитательного процесса с учётом национальных целей и приоритетных задач в сфере образования	0 - 2
	1.2. Тема и содержание воспитательного мероприятия затрагивает социально значимые проблемы, актуальные в настоящий момент для российского общества	0 - 2
	1.3. Форма и содержание воспитательного мероприятия актуализируют социальный и личностный опыт обучающихся	0 - 2
2. Ценностные основы и целевые установки	2.1. Воспитательное мероприятие расширяет общие представления и углубляет знания обучающихся о базовых национальных ценностях	0 - 2
	2.2. Воспитательное мероприятие способствует приобретению обучающимися опыта социальной деятельности с опорой на конкретные базовые национальные ценности	0-2
	2.3. Цель, задачи и планируемые результаты воспитательного мероприятия конкретны и достижимы	0 - 2
3. Адресность	3.1. Содержание, форма, методы и приёмы реализации воспитательного мероприятия соответствуют возрасту и интересам обучающихся	0 -2
	3.2. В методической разработке реализованы воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (познавательной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.)	0-2

	3.3. Воспитательное мероприятие предоставляет возможности для проявления и развития индивидуальных творческих способностей обучающихся	0-2
4. Инновационность	4.1. Авторский замысел воспитательного	0-2
	мероприятия отличается оригинальным подходом к раскрытию темы	
	4.2. Используются инновационная воспитательная технология, новые методические приёмы, формы организации деятельности обучающихся	0-2
	4.3. Используются инновационные методы и приёмы мотивации, стимулирования активности и самоорганизации обучающихся	0-2
	4.4. Используются инновационные/оригинальные подходы к дидактическому обеспечению воспитательного мероприятия	0-2
5. Целостность	5.1. Задачи и планируемые результаты воспитательного мероприятия соответствуют заявленной цели	0-2
	5.2. Содержание и форма воспитательного мероприятия, педагогические технологии и методы соответствуют целям, задачам и планируемым результатам	0-2
	5.3. Обеспечена логичность и смысловая завершённость воспитательного мероприятия	0-2
6. Ресурсная обеспеченность	6.1. Для подготовки и проведения	0-2
	воспитательного мероприятия используется широкий спектр возможностей современных информационных ресурсов, в том числе собственные разработки	
	6.2. Для достижения целей воспитательного мероприятия используются ресурсы внешней образовательной и культурной среды (учреждений науки, культуры, детских общественных движений волонтёрской, военно-патриотической и иной направленности)	0-2
	6.3. К подготовке и проведению воспитательного мероприятия привлекаются родители (законные представители) и члены семей обучающихся	0-2
7. Практическая значимость	7.1. Методическая разработка обладает практической ценностью для совершенствования воспитательного процесса, решения новых задач воспитания и социализации обучающихся	0-2
	7.2. Методические основания воспитательного мероприятия (цели, задачи, планируемые результаты, методы и др.) могут быть адаптированы для реализации в изменённых условиях и использованы другими классными руководителями	0-2

	7.3. Рекомендации по использованию методической разработки изложены развёрнуто и конкретно, имеют практическую ориентацию	0-2
8. Оформление	8.1. В содержании методической разработки отсутствуют опечатки и ошибки	0-2
	8.2. В методической разработке корректно и грамотно используется профессиональная терминология	0-2
	8.3. Приведены корректные ссылки на цитируемые фрагменты текстов иных авторов, документы	0-2
	8.4. Используется единый стиль оформления, соответствующий официально-деловым стандартам представления документации, оформления научно-методической продукции	0-2
9. Общее впечатление от конкурсного материала	Дополнительные баллы, которые могут быть выставлены на усмотрение члена жюри	0-3
итого		55 баллов

Общая оценка инновационного продукта: (max 55 баллов)

Подпись эксперта_____I_____I

Дата проведения экспертизы_____

Экспертный лист первого этапа конкурса номинации «Новый взгляд»

Наименование образовательной организации_____
Наименование продукта, вид продукта_____

№	Критерий	Показатель (0–3 балла)	Баллы
1	Актуальность и постановка проблемы	0 – проблема не сформулирована 1 – проблема сформулирована поверхностно, актуальность для автора/ОО/района показана слабо 2 – проблема четко сформулирована, актуальность обоснована слабо 3 – проблема сформулирована глубоко, обоснована актуальность для автора/ОО/Василеостровского района	
2	Целеполагание и планирование	0 – цель не сформулирована или недостижима 1 – цель сформулирована, но план её достижения отсутствует или задачи не соответствуют цели 2 – цель обоснована, дан схематичный план, задачи в целом соответствуют цели 3 – цель четко обоснована, представлен подробный план, задачи полностью соответствуют цели и конкретны	
3	Глубина раскрытия темы и логика реализации	0 – тема не раскрыта, мероприятия не соответствуют задачам и результатам 1 – тема раскрыта фрагментарно, логика реализации частично нарушена 2 – тема раскрыта в рамках школьной программы, мероприятия соответствуют задачам и планируемым результатам 3 – тема раскрыта исчерпывающе (с выходом за рамки), мероприятия полностью логичны и направлены на достижение всех задач	
4	Инновационная уникальность и масштаб проекта	0 – проект типичен 1 – проект имеет элементы новизны для ОО 2 – проект уникален для ОО (или района) 3 – проект уникален для ОО (или района), масштаб – более одного класса	
5	Качество проектного продукта	0 – продукт отсутствует или не соответствует заявленным целям 1 – продукт требует значительной доработки, низкая практическая значимость 2 – продукт в целом готов к трансляции, обладает новизной и технологичностью 3 – продукт полностью готов к трансляции, отторгаем, обладает высокой практической значимостью и воспроизводимостью	
6	Анализ результатов, выводы и перспективы	0 – анализ не проводился, выводы отсутствуют 1 – анализ заменён кратким описанием хода работы,	

№	Критерий	Показатель (0–3 балла)	Баллы
		перспективы не обозначены 2 – представлен развёрнутый анализ достижения целей, сделаны выводы, намечены перспективы развития 3 – дан исчерпывающий анализ всех этапов, выводы обоснованы, прописан механизм дальнейшего развития проекта и информационная открытость	
7	Личная заинтересованность и творческий подход	0 – работа шаблонная, формальное отношение 1 – автор проявил интерес, но самостоятельность и творчество минимальны 2 – работа самостоятельная, присутствует личный взгляд, элементы творчества, эмоциональная подача 3 – яркий творческий подход, оригинальное отношение к идее, высокая увлечённость темой	
10	Оформление письменной части проекта	0 – письменная часть отсутствует или не соответствует теме 1 – в оформлении есть серьёзные нарушения структуры и требований 2 – предприняты попытки оформить по правилам, но есть замечания (поля, шрифт, структура) 3 – работа оформлена грамотно, строго по требованиям (поля, шрифт, интервал, все разделы: аннотация, актуальность, цели, задачи, описание, план, результаты, продукт, эффект)	

Особое мнение эксперта (до 6 баллов):

Общая оценка проекта: (max 30 баллов)

Подпись эксперта_____/_____/

Дата проведения экспертизы_____

Экспертный лист первого этапа конкурса номинации «НАСТАВНИЧЕСТВО»

Наименование образовательной организации_____
Наименование продукта, вид продукта_____

Критерии оценки программы наставничества

№	Критерии	Комментарии	Показатель	Баллы
1.	Соблюдение структуры программы	Структура программа выдержана правильно	Да	5
			Частично	3
			Нет	0
2.	Нормативное обеспечение	Отражен актуальный перечень нормативных документов, связанных с реализацией программы наставничества	Да	5
			Частично	3
			Нет	0
3.	Содержание программы	В содержании программы учитываются особенности учреждения, содержание соответствует ценностям учреждения.	Представлено достаточно	5
			Частично	3
			Не представлено	0
4.	Цель и задачи	Обозначены цель и задачи	Да	1
			Нет	0
5.	Средства, формы и методы реализации наставничества	Указаны средства, формы и методы. Используемые средства, формы, методы являются оригинальными, нестандартными	Да	5
			Частично	3
			Не представлены	0
6.	Участники программы наставничества	Перечислены ключевые участники (наставники, наставляемые)	Да	1
			Нет	0
7.	Условия реализации программы	Перечислены условия, необходимые для реализации программы (организационно - правовые, психолого-педагогические, кадровые, материально- технические, финансовые и другие).	Да	5
			Частично	3
			Нет	0
8	Реализуемые формы наставничества	Определены формы наставничества в соответствии с актуальностью для учреждения.	Да	3
			Нет	0
9.	Промежуточные и планируемые результаты	Промежуточные и планируемые результаты определены и являются реально достижимыми в условиях, описанных в программе.	Да	5
			Частично	3
			Нет	0
10.	Применение программы для поддержки обучающихся с ОВЗ и/или социальными потребностями	Возможность реализации программы с обучающимися с ОВЗ и/или социальными потребностям	Да	1
			Нет	0
11	План мероприятий	Представленный план мероприятий является логичным, продуманным. Мероприятия направлены на достижение цели и задач	Соответствует полностью	5
			Частично соответствует	3

		программы. Наличие итогового мероприятия.	Не представлен	0
12	Эффективность реализации программы	Разработан мониторинг эффективности реализации программы наставничеств (представлен инструментарий оценки эффективности программы: критерии, показатели, формы анкет наставника и наставляемого и т.п.)	Представлен о достаточно	5
			Частично	3
			Не представлено	0
12.	Оформление	Используется единый стиль оформления, соответствующий официально-деловым стандартам представления документации, оформления научно-методической продукции. Текстовый материал в формате Word или PDF, шрифт Times New Roman 12, интервал одинарный, наличие титульного листа с выходными данными организации. Дополнительные материалы размещаются в Приложении.	Соблюдены условия оформления	3
			Не соблюдены	0
13.	Особое мнение эксперта			До 5 баллов
Максимальное количество баллов				54

Особое мнение эксперта (до 5 баллов):

Общая оценка инновационного продукта: (max баллов)

Подпись эксперта_____/_____/

Дата проведения экспертизы_____

Критерии оценки практики наставничества

№	Критерии	Комментарии	Показатель	Баллы
1.	Наименование практики	Наименование практики отражает ее концептуальную идею, творческий подход к наименованию практики	Представлено достаточно	5
			Представлено частично	3
			Не представлено	0
2.	Проблема, на решение которой направлена практика	Обоснована актуальная проблема, решаемая в рамках практики	Да	1
			Нет	0
3.	Участники практики	Перечислены ключевые участники практики (наставники, наставляемые)	Да	1
			Нет	0
4.	Цель	Обозначена цель практики	Да	1
			Нет	0
5.	Концептуальная идея практики	Описана идея практики, которая позволяет проследить отличительную особенность и новизну реализуемой практики	Да	10
			Нет	0
6.	Средства, формы и методы реализации практики	Указаны применяемые в ходе практики средства, формы и методы	Да	1
			Нет	0
7.	Направление практики	Методическое, предметно-профессиональные, предметное, психолого-педагогическое (ориентированные на обучающихся и их родителей), IT-технологии и другие). *Выбор направления зависит от дефицита тех компетенций, которые «закрываются» во время реализации практики наставничества*	Представлено и доказательно объяснено	5
			Представлено, но нет доказательного объяснения	2
			Не представлено	0
8.	Результативность практики	Описаны качественные и количественные показатели оценки результатов практики, показана динамика результатов	Представлено достаточно	5
			Представлено частично	3
			Не представлено	0
9.	Период реализации практики	Указан период времени, в течение которого практика реализуется	Более 2-х лет	3
			10-2	года 2
			Менее 1 года	1
			Не указан	0
10.	Применение практики для поддержки	Возможность применения практики для поддержки обучающихся с особыми образовательными или	Да	1

	обучающихся с ОВЗ и/или социальными потребностями	социальными потребностям	Нет	0
11.	Дополнительные материалы	Наличие фотографий, отзывов наставляемых, сертификатов, дипломов и иных документов, подтверждающих участие в иных мероприятиях по итогам практики наставничества и др.	Да	3
			Нет	0
12.	Оформление	Текстовый материал в формате Word или PDF, шрифт Times New Roman 12, интервал одинарный, наличие титульного листа с выходными данными организации, ФИО, должность автора, название. Дополнительные материалы размещаются в приложениях. Если в тексте есть рисунки/таблицы, то они нумеруются и прописываются названия каждого.	Соблюдены условия оформления	3
			Не соблюдены	0
13.	Особое мнение эксперта			До 5 баллов

Максимальное количество баллов 44

Особое мнение эксперта (до 5 баллов):

Общая оценка инновационного продукта: (max баллов)

Подпись эксперта_____/_____/

Дата проведения экспертизы_____

Приложение № 2
к Положению о районном фестивале - конкурсе педагогических идей и проектов «Образование для будущего»

Критерии устной презентации

№	Критерии оценки	Баллы			
		0	2	4	6
1.	Целостность представления материала.				
2.	Логичность построения выступления.				
3.	Использование визуализации и инфографики в презентации.				
4.	Обоснованность тезисов выступления				
5.	Наличие фактологической составляющей в выступлении (факты, цифры, статистика).				
6.	Наличие эмоциональной составляющей в выступлении (истории, эмоциональная подача, цитаты).				
7.	Обоснованность выводов				
8.	Степень компетентности при ответах на вопросы.				
9.	Культура презентации (доступность изложения материала, грамотность речи, соблюдение регламента)				
10.	**Всего баллов**				

ВНИМАНИЕ! Время выступления - 5 минут
(Номинация «Новый взгляд» - до 7 минут)

Приложение № 3
к Положению о районном
фестивале - конкурсе педагогических
идей и проектов «Образование для
будущего»

ЗАЯВКА

НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ

1. ФИО
2. Должность
3. Номинация конкурса
4. Место работы
5. Тема проекта
6. Продукт проекта

Дата_____

Подпись_____/
/Участник конкурса

Подпись _____/ / Руководитель образовательного учреждения

Приложение № 4
к Положению о районном фестивале - конкурсе педагогических идей и проектов «Образование для будущего»

ПОЛНОЕ НАЗВАНИЕ ОУ

РАЙОННЫЙ ФЕСТИВАЛЬ - КОНКУРС ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕИ И ПРОЕКТОВ «ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ БУДУЩЕГО»

ТЕМА: « »

Автор(ы)
Фамилия Имя Отчество
Должность.....
Телефон: .....

Санкт-Петербург,
2026 год

Приложение № 5
к Положению о районном конкурсе
педагогических идей и проектов
«Образование для будущего»

Этапы и сроки проведения конкурса

Название номинации	**Описание этапов**	**Сроки**	**Место размещения или сбора информации**	**Ответственный**
Номинация «Воспитание»	Сбор заявок для участия в фестивале - конкурсе педагогических идей и проектов "Образование для будущего" (номинация "Воспитание")	До 14.04.2026	электронна я почта imc@imcvo.ru	Сысоева Е.А. Федорова М. В.
	Приём конкурсного материала для фестиваля - конкурса педагогических идей и проектов "Образование для будущего" (номинация "Воспитание")	До 30.04.2026	электронна я почта imc@imcvo.ru	Сысоева Е.А. Федорова М. В.
	Оценка конкурсного материала для фестиваля - конкурса педагогических идей и проектов "Образование для будущего" (номинация "Воспитание")	До 8.05.2026	по согласованию	Сысоева Е.А.
	Публикация результатов фестивале - конкурсе педагогических идей и проектов "Образование для будущего" (номинация "Воспитание")	14-15.05. 2026	Сайт ИМЦ	Сысоева Е.А.
Номинация «Наставничество»	Прием заявок для участия в фестивале - конкурсе педагогических идей и проектов "Образование для будущего" (номинация "Наставничество")	До 14.04.2026	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeQVNJMxNBSOcUZcUuTcYFakxy7xJ-s3xAnjSe28k86MNpI6A/viewform?usp=publish-editor	Гапоненко Н.В.
	Прием конкурсного материала для фестиваля - конкурса педагогических идей и проектов "Образование для будущего" (номинация "Наставничество")	До 28.04.2026	электронная почта imc@imcv o.ru	Гапоненко Н.В.
	Оценка конкурсного материала для фестиваля - конкурса педагогических идей и проектов "Образование для будущего" (номинация "Наставничество")	До 06.05.2026	по согласованию	Гапоненко Н.В.
	Публикация результатов фестивале - конкурсе педагогических идей и проектов "Образование для будущего" (номинация "Наставничество")	После 06.05.2025	https://imcvo.ru/deyatelnost-imts/napravleniya-deyatelnosti/tselevaya-model-nastavnichestva/	Гапоненко Н.В.
Номинация «Новый взгляд»	1 тур (заочный)	до 12. 05.2025	электронна я почта youngprof@imcvo.ru	Сковпень Н.Г.
	2 тур (очный)	21.05.2026	ИМЦ ВО 7 линия, д.56/58	Сковпень Н.Г.